

Podhorce, dnia 08.07.2024 r.

ZAPYTANIE OFERTOWE

Parafia Matki Bożej Częstochowskiej w Podhorcach zaprasza do składania ofert w prowadzonym postępowaniu dotyczącym zadania: „Prace konserwatorskie i restauratorskie budynku oraz ołtarza kościoła parafialnego rzymskokatolickiego p.w. Matki Bożej Częstochowskiej w Podhorcach”, (obiekty wpisane do Rejestru zabytków pod numerami A/1483 i B/360), które uzyskało dofinansowanie z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków w ramach Rządowego Programu Polski Ład. Promesa wstępna dofinansowania inwestycji z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków **NRROZ/2022/7726/PolskiŁad** wystawiona na Wnioskodawcę, Gminę Tomaszów Lubelski.

1. Podstawa prawna zamówienia:

Niniejsze postępowanie prowadzone jest w sposób konkurencyjny i transparentny, w szczególności z uwzględnieniem § 8 ust. 6 Regulaminu Naboru Wniosków o Dofinansowanie z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków. Do niniejszego zaproszenia do składania ofert nie stosuje się Ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (t.j. Dz. U. 2023 r., poz. 1605 ze zm.) W sprawach nieuregulowanych zastosowanie znajdują bezwzględnie obowiązujące przepisy prawa w szczególności ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny (t.j. Dz.U. z 2023 r. poz. 1610).

2. Zamawiający (Beneficjent dotacji):

Parafia Rzymskokatolicka p.w. Matki Bożej Częstochowskiej w Podhorcach
Podhorce 138,
22-600 Tomaszów Lubelski
NIP: 9212024889, REGON: 040065215

3. Przedmiot zamówienia:

1) Opis zabytków:

Parafia rzymskokatolicka w Podhorcach została erygowana w 1919 r. w miejscu d. drewnianej cerkwi unickiej później prawosławnej, która spłonęła w 1920 r. Obecny kościół, w stylu neobarokowym, został wzniesiony w latach 1921 - 1926. Za jego autora uznaje się inż. Kazimierza Prokulskiego, jednak według ustaleń D. Kawałko był nim inż. architekt Andrzej Gruchalski, którego projekt w 1924 zatwierdziło Ministerstwo Robót Publicznych. Podczas II wojny światowej kościół zamieniono na magazyn zboża. W latach 1964 - 1965 wybudowano obok murowaną dzwonnice dostosowaną stylem do architektury kościoła. W 1929 r. do kościoła sprawiono nowy, eklektyczny ołtarz. Obecnie jest on kompilacją oryginalnej struktury i, dodanych po 1945r, elementów starszych m.in. późnobarokowych rzeźb oraz aniołków.

Kościół jest usytuowany na osi północ – południe, murowany z cegły i otynkowany, neobarokowy. Korpus jest trójnawowy (pseudobazylikowy), z transeptem o ramionach nieznacznie wystających poza elewacje naw bocznych. Po obu stronach trójbocznie zamkniętego prezbiterium (równego szerokością nawie głównej) znajdują się zakrystie. Elewacje, posadowione na wysokim cokole, zdobione są gzymsami, pilastrami, lizenami, blendami. Dwuwieżową fasadę poprzedza portyk z czterech kolumn toskańskich, ustawionych parami. Wieńczy go trójkątny, ogzymsowany szczyt. Szczyt fasady ujęty jest w wolutowe spływy. Dachy nad korpusem nawowym, wschodnią zakrystią i portykiem są dwuspadowe, nad transeptem, prezbiterium i zakrystią zachodnią trójpółaciowe. Wieże nakrywają neobarokowe hełmy z latarniami.

Ołtarz projektu arch. Andrzeja Krzyżanowskiego, przyścienny typu architektonicznego, murowany i tynkowany, jednoosiowy, jednokondygnacyjny. Ujęty w skrajnych przęsłach kolumnami na wysokich, uskokowo cofających się, kanelowanych postumentach z profilowanym gzymsiem oraz ornamentem kostkowym. Na gzymsie wtórnie zamontowane, późnobarokowe rzeźby. Bazy półkolumn są lekko zaznaczone profilami, trzony gładkie pokryte marmoryzacją. W górnym fragmencie, w miejsce głowic, dwa rozdzielone pasy gzymsowania obiegające także ścianki przylegające do półkolumn od tyłu, na gzymsach figury siedzących aniołków. Zwieńczenie obiega gzyms z przerwany naczółkiem; centralnie dwie główki anielskie i krzyż trójlistny. Poniżej wieniec z liści palmowych z monogramem maryjnym. W centralnej części ołtarza kopia obrazu Matki Bożej Częstochowskiej w ażurowo rozrzeźbionej ramie i obramieniu festonowym podwieszonym do korony. W miejscach podwieszenia spływającej tkaniny figury aniołków (wtórne).

Tabernakulum piętrowe; na obitej repusowanymi, srebrzonymi i złożonymi blachami części dolnej ażurowe ekspozytorium wsparte na czterech kolumnach. Opisana poniżej, pierwotna kolorystyka ołtarza, zasłonięta przemalowaniami. Na tle gładko malowanej na kolor beżowy, struktury i retabulum marmoryzowane kolumny(jaśniejsze) i wysunięte powierzchnie ścian za nimi (ciemniejsze); marmoryzacja także na płycinach cokołu i antepedium. Gzymsy i feston białe. Listwy gzymsowań, obramienie monogramu, kanelowania i detale sztukatorskie złożone (rodzaj folii nieznany); monogram srebrny. Rzeźby drewniane, polichromowane naturalistycznie – polichromia prawdopodobnie wtórna, wykonana podczas adaptacji importowanych figur do ołtarza.

Z zewnątrz ściany nawy i prezbiterium kościoła obiega dosyć wysoki, dwustopniowy cokół z profilowanym gzymsem w kształcie simy. Ściany zakrystii bez cokołów ujęte przy krawędziach lizenami i zamknięte prostym gzymsem. Bazy kolumn portyku uproszczone, w formie torusa

2) Stan zachowania

Ołtarz w stanie złym. Cała struktura przemalowana w 2019 roku farbami emulsyjnymi, niezgodnie z pierwotną kolorystyką. Struktura ołtarza biała, kolumny, płyciny cokołu i tło ramy bordowe, feston błękitny, wtórne, niechlujne „złocenia” szlagmetalem. Murowana konstrukcja stabilna, bez pęknięć. Widoczne uszkodzenia powierzchni tynku, ubytki, braki na elementach ozdobnych. Rzeźby zabrudzone, zakurzone, częściowo przemalowane w 2019 roku; nowe „złocenia” szlagmetalem. Drewno w złej kondycji, stoczone przez drewnojady. Ubytki form (skrzydło orła) „zrekonstruowane” z laminatu poliestrowo-szklanego. Drobne ubytki i uszkodzenia powierzchni i przetarcia polichromii.

Tynki remontowane w roku 2011. Remont wykonany niewłaściwie. Tynki renowacyjne nałożono także na gzyms zmieniając jego profil. Powierzchnie oryginalnych gzymsów, przed nałożeniem nowego tynku, zagruntowano zbyt grubą warstwą niedyfuzyjnej żywicy a powierzchni tynków renowacyjnych nie opracowano we właściwy sposób co skutkuje odspajaniem się i odpadaniem warstwy tynku nawierzchniowego. Nie wykonano izolacji przeciwwilgociowych ścian zakrystii i kolumn portyku czego skutkiem jest podciąganie kapilarne wilgoci i destrukcja tynków. Powierzchnie pomalowano farbami o spoiwie organicznym, o niedostatecznej dyfuzyjności. Skutkuje to lokalnymi złuszczeniami wymalowań i intensywnym porostem glonów w miejscach zawilgoconych.

Główny cel planowanych prac konserwatorskich to przywrócenie pierwotnych walorów estetycznych – odsłonięcie lub odtworzenie oryginalnej kolorystyki ołtarza głównego oraz . Zakres prac obejmować będzie m.in. usunięcie przemalowań i wtórnych „złocień”, strukturalne wzmocnienie tynków, uzupełnienie i naprawę uszkodzeń i ubytków



powierzchni, retusz lub rekonstrukcję polichromii wraz ze złoceniami a także pełną konserwację techniczną i estetyczną drewnianych rzeźb ołtarzowych, tabernakulum i obrazu. Wymianie, naprawie i uzupełnieniu podlegają tynki cokołu z gzymsem, ścian prezbiterium i kolumn; nowe tynki należy pomalować zgodnie z istniejącą kolorystyką. Uzupełnić należy nieciągłą izolację przeciwwilgociową.

3) Zakres prac konserwatorskich i restauratorskich obiektu wymienionego w ppkt. 1) obejmuje:

- Pełną konserwację techniczną i estetyczną całej powierzchni ołtarza wraz ze złożonymi elementami architektonicznymi (gzymsy i profile) i aplikacjami sztukatorskimi oraz obrazu, rzeźb ołtarzowych i tabernakulum.
- Remont konserwatorski tynków cokołu wraz z gzymsem oraz tynków na ścianach zakrystii i kolumnach portyku z uzupełnieniem izolacji przeciwwilgociowych.

4) Prace, o których mowa w ppkt. 3) przedmiotu zamówienia należy wykonać w zakresach merytorycznych określonych w powyższych punktach i zakresach rzeczowych określonych w przedmiarach prac (załącznik nr 1 do Zapytania). Prace konserwatorskie należy wykonać zgodnie z Programami Prac Konserwatorskich (załącznik nr 8 do Zapytania) oraz decyzjami Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Lublinie Delegatura w Zamościu znak Z-III.5142.90.1.2024 z dnia 10.04.2024 r. oraz Z-III.5144.8.1.2024 z dnia 09.04.2024 r. (załącznik nr 2 do Zapytania).

5) Okres gwarancji: Oferent, w przypadku wyboru jego oferty, udzieli gwarancji umownej na wykonane prace na okres nie krótszy niż 5 lat.

6) Kody CPV:

45453100-8 Roboty renowacyjne

45212350-4 Budynki o szczególnej wartości historycznej lub architektonicznej

4. Termin wykonania zadania:

Rozpoczęcie prac – niezwłocznie po dniu podpisania umowy

Zakończenie prac: w dacie protokołu komisyjnego odbioru prac zatwierdzonego przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, **lecz nie później niż do 30 listopada 2025 r.**

Wymagane jest wykonanie zadania zgodnie z harmonogramem rzeczowo-finansowym, o którym mowa w § 1 ust. 6 projektu umowy (Załącznik nr 4 do Zapytania).

5. Kryterium oceny ofert według następującej formuły:

Zamawiający przy wyborze oferty zastosuje kryteria oceny ofert wraz z podaniem znaczenia tych kryteriów i sposobu oceny ofert: Cena - 100 %.

Opis sposobu obliczania punktacji ofert:

1) Oferta najkorzystniejsza cenowo oraz nie podlegająca odrzuceniu, otrzyma 100 punktów.

2) Pozostałe oferty zostaną ocenione wg poniższego wzoru:

oferta z najniższą ceną

----- X 100 pkt (waga kryterium)

oferta z badaną ceną

3) Liczba punktów zostanie zaokrąglona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

Za najkorzystniejszą zostanie uznana Oferta, która uzyska najwyższą liczbę punktów przyznanych w kryterium „Cena”.

W cenę należy wliczyć:

- wartość usługi określoną w oparciu o przedmiot zamówienia wraz z niezbędnymi materiałami
- obowiązujący podatek od towarów i usług VAT.

Cena podana przez Wykonawcę jest obowiązująca przez okres ważności umowy i nie będzie podlegała waloryzacji w okresie jej trwania. Zamawiający wybierze ofertę odpowiadającą wszystkim postawionym przez niego wymogom i o najniższej cenie.

Zamawiający dokona wyboru oferty, która okaże się najkorzystniejsza w oparciu o przyjęte kryterium oceny ofert.

Do realizacji zamówienia zostanie wybrany Wykonawca, który zaoferował najniższą cenę.

6. Podstawy wykluczenia z udziału w postępowaniu:

W postępowaniu mogą brać udział Wykonawcy, którzy nie podlegają wykluczeniu z postępowania:

- 1) Zgodnie z art. 7 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służące ochronie bezpieczeństwa narodowego (Dz. U. z 2023 r. poz. 1497 ze zm.), z postępowania o udzielenie zamówienia wyklucza się:
 - a) Wykonawcę oraz uczestnika konkursu wymienionego w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisanego na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3;



- b) Wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego beneficjentem rzeczywistym w rozumieniu ustawy z dnia 1 marca 2018 r. o przeciwdziałaniu praniu pieniędzy oraz finansowaniu terroryzmu (dz. U. z 2022 r. poz. 593 z późn. Zm) jest osoba wymieniona w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 albo wpisana na listę lub będąca takim beneficjentem rzeczywistym od dnia 24 lutego 2022 r. o ile została wpisana na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowania środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3;
 - c) Wykonawcę oraz uczestnika konkursu, którego jednostką dominującą w rozumieniu art. 3 ust. 1 pkt 37 ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (Dz. U. 2023 r. poz. 120 i 295) jest podmiot wymieniony w wykazach określonych w rozporządzeniu 765/2006 i rozporządzeniu 269/2014 albo wpisany na listę na podstawie decyzji w sprawie wpisu na listę rozstrzygającej o zastosowaniu środka, o którym mowa w art. 1 pkt 3.
- 2) Z zamówienia wyklucza się także podmioty powiązane osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym tj.: przez powiązania kapitałowe lub osobowe rozumie się wzajemne powiązania między Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru Wykonawcy a Wykonawcą, polegające w szczególności na:
- a) uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej;
 - b) posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji w spółce kapitałowej;
 - c) pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;
 - d) pozostawanie w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia oraz niezwiązany z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli z wykonawcą, jego zastępcą prawnym lub członkami organów zarządzających lub organów nadzorczych wykonawcy;
 - e) pozostawaniu z wykonawcą w takim stosunku prawnym lub faktycznym, że może to budzić uzasadnione wątpliwości co do bezstronności tych osób.

Uwaga:

Zamawiający uzna, że Wykonawca nie podlega wykluczeniu z udziału w postępowaniu, jeżeli Wykonawca złoży wraz z ofertą oświadczenie zgodnie ze wzorem stanowiącym Załącznik nr 7 do niniejszego zapytania ofertowego.

7. Warunki udziału w postępowaniu:

- 1) O udzielenie zamówienia publicznego mogą ubiegać się wykonawcy, którzy posiadają uprawnienia lub będą dysponować na czas realizacji zamówienia co najmniej jedną osobą spełniającą wymagania, o których mowa w art. 37a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U.2022 poz. 840 t.j.) W celu potwierdzenia spełnienia niniejszego warunku Wykonawca winien dołączyć do oferty Wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia (**załącznik nr 5**) .

Uwaga:

Dokumenty potwierdzające uprawnienia osób skierowanych do realizacji zamówienia wybrany Wykonawca przedłoży Zamawiającemu przed podpisaniem umowy.

- 2) O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy nie wcześniej niż w okresie ostatnich 6 lat, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie: wykonali należycie, zgodnie z przepisami o ochronie zabytków oraz prawidłowo ukończyli **co najmniej:**
- **3 zadania** polegające na konserwacji i restauracji zabytkowych obiektów polichromowanych, złożonych, rzeźb lub obrazów sztalugowych o powierzchni co najmniej 1 800,0 dm² dla każdego zadania

oraz

- **2 zadania** polegające na pracach remontowych tynkowanych elewacji o powierzchni minimum 5 000,00 dm²/mb dla każdego zadania.

W celu potwierdzenia spełnienia niniejszego warunku Wykonawca winien dołączyć do oferty Wykaz robót (**załącznik nr 6**) wraz załączonymi dokumentami realizacji konserwatorskich, zaświadczenia właściwego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, referencji lub innych dokumentów potwierdzających należyte wykonanie robót, zgodnie z przepisami o ochronie zabytków.

- 3) O udzielenie zamówienia publicznego mogą ubiegać się wykonawcy, którzy są ubezpieczeni od odpowiedzialności cywilnej w zakresie prowadzonej działalności związanej z przedmiotem zamówienia na sumę gwarancyjną w wysokości minimum oferowanej ceny brutto. W celu potwierdzenia ww. warunku Wykonawca dołączy do oferty kopię aktualnej polisy ubezpieczeniowej prowadzonej działalności gospodarczej lub zobowiązanie zawarcia ubezpieczenia na okres wykonania przedmiotu zamówienia na kwotę nie mniejszą niż cena ofertowa brutto.

Uwaga:

Oryginał polisy należy przedłożyć na dzień podpisania umowy.

8. Terminy i warunki płatności

Płatności dokonywane będą przelewem na konto Wykonawcy w terminie do 30 dni po wykonaniu usługi, protokolarnym przekazaniu dokumentów i otrzymaniu faktury. Wynagrodzenie za realizację zamówienia, płatne będzie zgodnie z harmonogramem rzeczowo-finansowym, o którym mowa w § 1 ust. 6 projektu umowy (Załącznik nr 4 do Zapytania) na następujących warunkach:

- a) płatność I – na podstawie faktury częściowej za wykonane prace, wystawianej w oparciu o protokół odbioru, przy czym suma wynagrodzenia objęta fakturą zawierać będzie 2% wkładu własnego Zamawiającego
- b) płatność II – na podstawie faktury częściowej za wykonane prace, wystawionej w oparciu o protokół odbioru, przy czym suma wynagrodzenia objęta fakturą nie może przekroczyć 50% wartości dofinansowania zadania z Rządowego Programu Odbudowy Zabytków.
- c) płatność III – na podstawie faktury końcowej za wykonanie przedmiotu umowy, obejmującej pozostałe wynagrodzenie bez waloryzacji.

9. Osoba z Parafii w Podhorcach upoważniona do kontaktu z Wykonawcami:

Ks. Proboszcz Dariusz Bucior; adres e-mail: parafiamb.podhorce@gmail.com; Tel. 601190 606.

10. Miejsce i termin składania ofert:

- 1) Ofertę należy złożyć w formie pisemnej (papierowej) - przesłać za pośrednictwem poczty, kuriera lub dostarczyć osobiście/przez posłańca w terminie do dnia **09.08.2024 r. do godziny 12:00** na adres: **Parafia rzymskokatolicka pw. Matki Bożej Częstochowskiej Podhorce; Podhorce 138; 22-600 Podhorce**, z zastrzeżeniem, że decyduje data wpływu oferty do Zamawiającego, a nie data nadania przesyłki.
- 2) Oferta powinna być umieszczona w zamkniętej kopercie zaadresowanej do Zamawiającego oraz oznaczona dopiskiem: **Zapytanie ofertowe na wykonanie zadania pn.: „Prace konserwatorskie i restauratorskie budynku oraz ołtarza kościoła parafialnego**

rzymskokatolickiego p.w. Matki Bożej Częstochowskiej w Podhorcach" **NIE OTWIERAĆ PRZED DNIEM 09.08.2024 r.**

3) Otwarcie ofert nastąpi 09.08.2024 r. o godz. 13.00 w siedzibie Zamawiającego.

11. Sposób przygotowania oferty:

- 1) Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
- 2) Ofertę należy sporządzić w języku polskim.
- 3) Oferty należy składać na formularzu stanowiącym Załącznik nr 3 do niniejszego Zapytania ofertowego. Osoba podpisująca ofertę w imieniu Wykonawcy musi być upoważniona do reprezentowania Wykonawcy. W przypadku, jeśli prawo do reprezentacji nie wynika z publicznych rejestrów jak CEIDG albo KRS, oferta do której nie dołączono pełnomocnictwa będzie uznana za nieważną.
- 4) Oferta powinna zawierać:
 - a) wypełniony i podpisany Formularz oferty zgodny ze wzorem formularza oferty stanowiącym **Załącznik nr 3** do niniejszego zapytania ofertowego. Zamawiający informuje, że w przypadku złożenia oferty bez użycia załączonego formularza oferta ta musi zawierać wszelkie informacje wynikające z zawartości formularza oferty;
 - b) umowę spółki cywilnej jeżeli działalność gospodarcza przedsiębiorców jest prowadzona w formie spółki cywilnej,
 - c) podpisany i wypełniony **załącznik nr 5 – wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia.**
 - d) Podpisany i wypełniony **załącznik nr 6 – wykaz robót wraz z dokumentami potwierdzającymi należyte wykonanie tych robót.**
 - e) Podpisany **załącznik nr 7 – oświadczenie o braku podstaw wykluczenia.**
 - f) **kopię aktualnej polisy ubezpieczeniowej prowadzonej działalności gospodarczej lub zobowiązanie zawarcia ubezpieczenia na okres wykonania przedmiotu zamówienia na kwotę nie mniejszą niż cena ofertowa brutto.**
- 5) Oferty niekompletne (tj. niezawierające wszystkich obowiązkowych elementów) lub złożone po wyznaczonym terminie nie będą brały udziału w postępowaniu.
- 6) Zamawiający nie ma obowiązku wezwania oferenta do uzupełnienia oferty o brakujące dokumenty.
- 7) Kopie dokumentów muszą być poświadczone za zgodność z oryginałem przez osobę/osoby upoważnione.
- 8) **Okres związania ofertą:** oferenci pozostają związani ofertą przez okres 30 dni. Bieg terminu rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

12. Informacje dotycząca wyboru najkorzystniejszej oferty i zawarcia umowy:

- 1) Wykonawca, którego oferta została wybrana, zostanie powiadomiony pocztą elektroniczną.
- 2) Jeżeli nie można dokonać wyboru oferty najkorzystniejszej ze względu na to, że zostały złożone oferty o takiej samej cenie, Zamawiający wezwie Wykonawców, którzy złożyli te oferty, do złożenia w terminie określonym przez niego ofert dodatkowych. Wykonawcy składający oferty dodatkowe nie mogą zaoferować cen wyższych niż zaoferowane w złożonych ofertach.
- 3) Jeżeli Wykonawca, którego oferta została wybrana uchyla się od zawarcia umowy Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert.
- 4) Zamawiający może unieważnić postępowanie na każdym jego etapie bez podania przyczyny.
- 5) Zamawiający poinformuje Wykonawcę, którego oferta została uznana za najkorzystniejszą, o miejscu i terminie podpisania umowy.
- 6) Wykonawca przed podpisaniem umowy zobowiązany jest przedstawić Zamawiającemu posiadane uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności.
- 7) Wykonawca przed podpisaniem umowy przedłoży kosztorysy ofertowe zawierające ceny brutto według załączonych w zapytaniu ofertowym przedmiarów oraz zakresy prac konserwatorskich określonych w pkt 3 niniejszego Zapytania ofertowego ppkt. 3.
- 8) Wykonawca przed podpisaniem umowy przedłoży Zamawiającemu **oryginał polisy OC.**
- 9) **Ewentualne spory w relacjach z wykonawcami o roszczenia cywilnoprawne w sprawach, w których zawarcie ugody jest dopuszczalne, poddane zostaną mediacjom lub innemu polubownemu rozwiązaniu sporu przed Sądem Polubownym przy Prokuraturii Generalnej Rzeczypospolitej Polskiej, wybranym mediatorem albo osobą prowadzącą inne polubowne rozwiązanie sporu.**

13. Informacje o treści zawieranej umowy:

- 1) Wybrany Wykonawca jest zobowiązany do zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego na warunkach określonych we wzorze Umowy, stanowiącym **Załącznik nr 4.**
- 2) Warunki płatności zostały określone we wzorze umowy.
- 3) Zakres świadczenia Wykonawcy wynikający z umowy jest tożsamy z jego zobowiązaniem zawartym w ofercie.

14. Załączniki:

1. Przedmiar prac konserwatorskich i restauratorskich.
2. Decyzja Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków.

3. Formularz ofertowy
4. Projekt umowy.
5. Wykaz osób skierowanych do realizacji zamówienia
6. Wykaz robót
7. Oświadczenie o braku podstaw wykluczenia z postępowania.
8. Programy prac konserwatorskich.

PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA
P.W. MATKI BOŻEJ CZĘSTOCHOWSKIEJ
w PODHORECACH
22-600 TOMASZÓW LUB.
tel. (0-84) 666 46 23

